

ZUTERO

M A

M X

Año 3 No.51 / Junio 2018

JIMENA Y ÓSCAR

LA BALADA
DE HUGO SANCHEZ

MODA DE VERANO
CON LAMBDA GARCIA

OBTEN PIERNAS
DE FUTBOLISTA

TANIA
LIZARDO

KAMASUTRA
FUTBOLERO



cardumen

CO-WORKING

~~\$2,~~

¿NECESITAS UN

ESPACIO DE TRABAJO?

¡A PROVECHA!

Membresía coworking de:

~~000~~

A

\$1,600 + IVA

Julio César León

PERFECCIÓN POR EL CABELLO



Allende 192 Col. Claveria. Del. Azcapotzalco. CiDMX. 59081856 y 5538936337

36 En Portada
Jimena y Óscar

Índice

Junio 2018

- 07 Cartelera
- 11 Automovilismo
- 12 Literatura
- 26 TV
- 32 Teatro
- 46 Música
- 51 CyberZero
- 74 Fitness
- 79 Sexo
- 85 Política

30
TV

La balada de
Hugo Chávez



52 TalentoZero



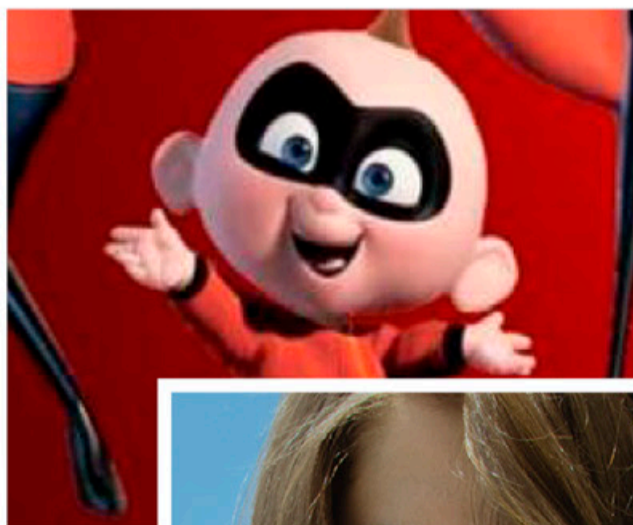
14 MuZero

18

Lambda García

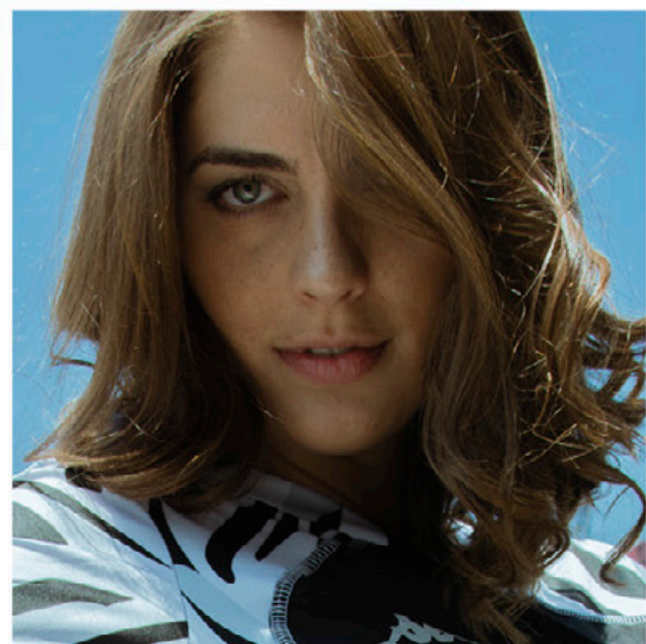
06

Los Increíbles 2



64

Moda
Sport Summer





LOS Increíbles 2

Aproximadamente hace 14 años se estrenó la primera parte de "Los increíbles", cinta que cautivó a niños y grandes. Ahora la familia Parr regresa con una nueva historia y con personajes que no habíamos visto antes.

En Zero Magazine estamos muy felices y ansiosos por ello les compartimos algunos datos para alimentar más su emoción:



Por: Paulina Reyes Mudo

1. La película es dirigida por Brad Bird, creador de la película Ratatouille, Los Increíbles y El gigante de Hierro.



2. Originalmente la película se iba estrenar el 21 de Junio del 2019, pero hubo cambios y ahora Toy Story 4 será la cinta que ocupe dicha fecha.

3. La secuela iniciará exactamente en el momento en el que la primera termino, veremos a la familia Parr enfrentar la nueva amenaza que surgió del subsuelo.

4. La familia lidiará con los poderes de Jack Jack, por fin.

5. Para Pixar el VHS llega a su fin con la cinta de "Los Increíbles".

6. Memo Aponte, quien prestó su voz para el personaje de Dash en la primera no pudo hacerlo en esta cinta por su edad, Víctor Trujillo regresará como Mr. Increíble, Leyla Rangel como Violeta, Dario T. Pie como Edna Moda y Consuelo Duval como Elastigirl.

cartelera

Por: Paulina Reyes Mudo

01/06/2018

SEXY POR ACCIDENTE

Renee Bennett se siente una persona normal y común en la gran ciudad de Nueva York pero todo cambia tras caerse de la bicicleta y golpearse la cabeza. Tras tremendo golpe Renee se percató de su gran belleza, aunque para todos los demás ella sigue siendo la misma y sin cambios físicos pero poco a poco se va ganando el respeto.



01/06/2018

CUANDO ELLAS QUIEREN

Diane (Diane Keaton), Vivian (Jane Fonda), Sharon (Candice Bergen) y Carol (Mary Steenburgen), cuatro amigas que han cambiado sus vidas tras leer la novela de "50 Sombras de Grey". Despertando su sexualidad, reavivando el amor con antiguos novios y percatándose de que nunca es tarde para vivir al máximo.

01/06/2018

MAMÁ Y PAPÁ

Un extraño trastorno de origen desconocido provoca repentinamente que los padres dentro de un tranquilo vecindario se vuelvan violentos contra sus propios hijos, Carly y su hermano Josh tienen que luchar para sobrevivir a un violento ataque de sus propios padres (Nicolas Cage y Selma Blair).





01/06/2018

UN NUEVO CAMINO

Wendy Walcott una chica de 28 años, le gusta tejer, leer, trabaja en Cinnabon y es autista. Para probarle a su hermana es que es capaz de cuidarse sola, se escapa de la clínica donde vive para presentar su guion de Star Trek en un concurso.

08/06/2018

OCEAN'S 8: LAS ESTAFADORAS

La mente maestra delictiva Debbie Ocean y otras siete ladronas intentan llevar a cabo el atraco del siglo en la Met Gala anual de Nueva York. Su objetivo: un collar que vale más de \$150 millones.



08/06/2018

CADA DÍA

Rhiannon, una chica de 16 años que se enamora de un alma misteriosa llamada "A" que habita un cuerpo diferente todos los días. Sintiendo una conexión sin igual, Rhiannon y A trabajan cada día para encontrarse, sin saber qué o quién será al día siguiente.

08/06/2018

LOS INCREÍBLES 2

Helen es reclutada para ayudar a que los Súper vuelvan a la acción, mientras que Bob afronta la heroica rutina diaria de una vida "normal" en su hogar cuando un nuevo villano trama un plan brillante y peligroso que solo los Increíbles podrán superar juntos.



08/06/2018

ESCOBAR LA TRAICIÓN

Película basada en el libro "Amando a Pablo, Odiando a Escobar", donde cuenta la apasionada y tormentosa aventura amorosa de Pablo Escobar (Javier Bardem) con la periodista colombiana más famosa del momento, Virginia Vallejo (Penélope Cruz), a través de su reinado de terror que destruyó un país entero.

22/06/2018

JURASSIC WORLD: EL REINO CAÍDO

Han pasado cuatro años desde la destrucción de Jurassic World debido a un problema de contención. Isla Nublar, ahora es un sitio abandonado por los humanos, mientras que los dinosaurios sobrevivientes se alimentan entre sí en la selva. Cuando el volcán inactivo de la isla empieza a mostrar actividad, Owen (Chris Pratt) y Claire (Bryce Dallas Howard) comienzan una campaña para rescatar a los dinosaurios de una gran extinción.





29/06/2018

SICARIO 2: SOLDADO

La guerra de las drogas en la frontera de Estados Unidos y México se intensificó debido a que los cárteles comenzaron a traficar terroristas para que crucen hacia el lado estadounidense. Para hacer frente a esta guerra el agente federal Matt Graver (Josh Brolin) vuelve a colaborar con el voluble Alejandro (Benicio Del Toro).

29/06/2018

TE ATRAPÉ

Cada año, durante un mes cinco amigos muy competitivos realizan un juego de quemados sin límites. Este año el juego coincide con la boda del único jugador que nunca han derrotado, situación que finalmente debería convertirlo en un blanco fácil. Pero él ya sabe que van a perseguirlo.



Rusia planea fabricar automóviles en México

El Ministerio del Comercio e Industria de Rusia está estudiando la posibilidad de crear en México un centro de fabricación de automóviles rusos de diferentes marcas, según informa la agencia TASS.

El centro de fabricación y venta en nuestro país podría facilitar el suministro de automóviles rusos a los países que firmaron el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (NAFTA).

En un programa de televisión rusa, cita al ministro de Comercio e Industria, Denis Matúrov, a la creación de un hub automovilístico en México, el cual puede facilitar al suministro de vehículos al mercado latinoamericano. Entre las marcas rusas que podrían producirse en este

centro, están AvtoVAZ, Kamaz y el grupo Sollers que integra la marca UAZ, la cual ya ha empezado el suministro de vehículos en México.

Según la misma TASS, consideran la posibilidad de crear una infraestructura única para varias marcas de automóviles rusos, la cual podría tener los recursos para pintar y ensamblar los vehículos, además de recursos especiales para soldar las carrocerías.

Esto fortalecerá la relación entre México y Rusia, esperamos también nos ayude a pasar del quinto partido.



Qué tal queridos lectores Estoy muy feliz de estar de regreso con ustedes, ansiosos de mostrarles mis nuevas recomendaciones de libros. Esta vez con una temática que se viste de Rusia. Por el ya tan sonado y famoso mundial.

Sean bienvenidos.



El relato se sitúa en un futuro lejano. Entre los habitantes de la Tierra ya no existen rencores, agresiones, envidias ni guerras. Pero también han desaparecido otros sentimientos propios de los humanos; el amor, la compasión, el interés personal...

Un grupo de científicos terrestres estudian desde una nave espacial un planeta semejante al suyo. Sus pobladores son primitivos, bárbaros y crueles, pero ellos tienen orden de no intervenir. Rumata es enviado en solitario, con la misión de civilizarlos. Al llegar, se siente horrorizado y lleno de rechazo hacia aquellos seres; pero, inesperadamente, comienza a compartir sus emociones y deseos.

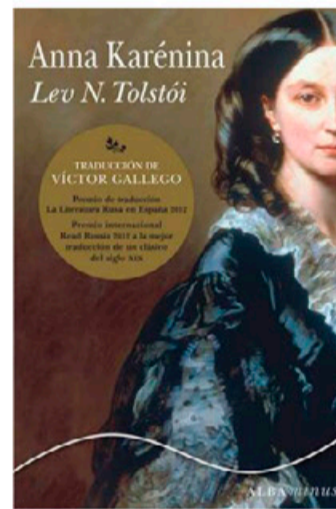
Anímense a probar de esta fantástica novela rusa.

Sin más espero lean estas dos grandes recomendaciones, que con mucho amor les hago llegar.

Saludos para todos.

Recomendaciones de Junio

Por: El gato Poeta



Ana Karenina es una de las mejores creaciones de Tolstoi, una obra de arte de gran perfección estética que no sólo trata la historia sentimental de los personajes centrales, también se refiere a los altos estamentos de la Rusia de su época, llenos de figuras de la nobleza

que vivían en el mejor de los mundos, mientras en el campo los siervos campesinos vivían como auténticos esclavos. Tolstoi fue cronista y crítico de esa sociedad. Con maestría narra todo el cuadro de un instante social y toda la gama de resplandores que fulgen en el carácter de los personajes y en la descripción de los escenarios.

Una novela de gran arte. Joya de la literatura que necesita ser leída por todas las generaciones. Pues Tolstoi nos regala esta gran obra que perdurará por toda la prosperidad.

Lanzó la primera bala y todo se tornó rojo

Escrito por:
Francisco Hernández Verdiguél

Ilustración por:
Janeth Quintero Onofre

En ese entonces Rusia y Estados Unidos tenían grandes conflictos; una guerra fría que recién arrancaba. Múltiples espías rusos, franceses, americanos y de otras procedencias buscaban lo más que pudieran de información de sus enemigos.

Ella era una espía americana con más de diez años de experiencia, fue enviada a buscar información que pusiera al enemigo al descubierto. Llegó a Berlín, una ciudad por helada y gris. Se encontró con otro compañero que le ofreció comida y asilo. Ahí amaron un plan para encontrarse con un comandante ruso que era aliado en secreto del gobierno americano.

Cuando llegó el día, se encontraron en una fábrica olvidada, ahí la espía que llevaba por alias 'jacaranda' guardaba entre su abrigo una pistola cargada. Le cubría su espalda su aliado americano, en su cara detonaba gran curiosidad por lo que iba a pasar a continuación.

Dieron las doce de la noche; el aire gélido y la nieve cayendo, hacia más difícil ver el panorama de la fábrica y de todo su alrededor.

Ella vio a lo lejos acercándose un carro. Al apagar las luces del coche salió el comandante con gran porte y seguridad. Su inglés era bastante primitivo pero podía entenderse si se ponía empeño. Así mantuvieron una charla escueta que no los llevaba a ningún lado.

La espía tenía la intuición de que algo no estaba bien. El comandante era reservado con la información que había prometido a los altos mandos de Estados Unidos. De pronto la espía sintió un gran golpe en su cabeza, era



sorprendente que no haya perdido la conciencia. Cayendo al suelo helado, pudo ver como su compañero la traicionaba. Riendo aquel traidor le apuntaba con la pistola.

Llena de ira, desenfundó la pistola y sin dudarlo le lanzó un balazo a su ex compañero. La noche se tornó violenta. Bien sabía ella que quizá moriría en breve. Al levantarse, el comandante ya estaba listo para contraatacar.

Lanzó un alarido al cielo que exaltaba al gobierno ruso y condenaba al gobierno de Estados Unidos. La bala llegó justo en su cabeza. La espía americana caía al suelo, pintando las calles de rojo.

Esa noche el gobierno ruso había ganado.



El mes de inicio del mundial, nos dimos a la tarea de buscar el mejor lugar para adquirir la actitud futbolera que todos llevamos dentro. Pasa cada cuatro años, esta temporada no puedes dejar de visitar este lugar a las afueras de la ciudad, cerca de uno de los pueblos mágicos más bonitos que tiene México, en Pachuca, Hidalgo.

Para aficionados y no aficionados del fútbol, es una excelente experiencia, de los museos más importantes del mundo deportivo, en este lugar se encuentra tanto el centro interactivo mundo fútbol como "el salón de la fama". Con todo sobre el mundial y exponiendo la publicidad oficial que viene desde Rusia, salas recreativas, pruebas físicas de un futbolista profesional, espacios interactivos, el salón de la fama e incluso un mini estadio. Este lugar está avalado por la FIFA, y es una de las principales atracciones turísticas a nivel mundial, pero también fue visitado por grandes futbolistas como Cristiano Ronaldo, Paolo Rossi y Hugo Sánchez.

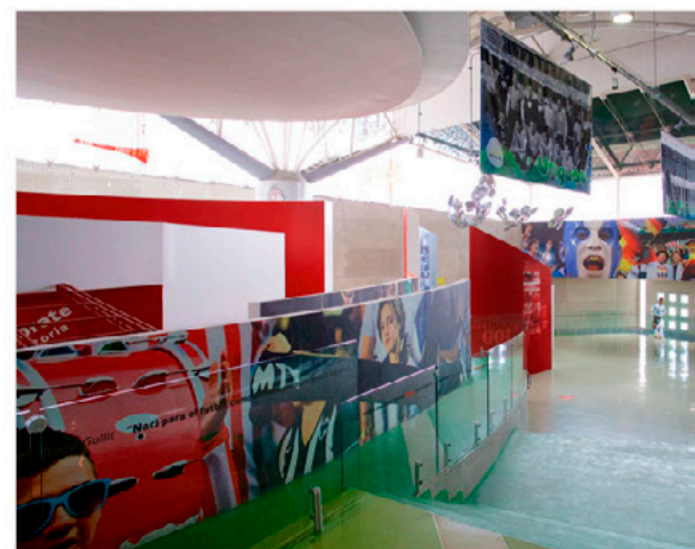


El museo enseña como el fútbol es más que correr atrás de un balón y meter gol en una portería, ayuda a disminuir cualquier tipo de discriminación, fomenta la igualdad a toda costa, incluso, concilió la paz en uno de los conflictos bélicos más agresivos de la historia.

MUSEO del

FUT
BOL

Centro Intercativo
Mundo Futbol



En la página del museo te seccionan el recorrido por partes, empiezas por el mini estadio de futbol, depende de la asistencia del público en el día para que puedan realizar desde cascaritas hasta mini torneos

La segunda sección; “Entrena”, donde podrás experimentar como es el entrenamiento diario de un profesional, ponerte a prueba para ver qué tan hábil eres en este deporte.

Tercera sección; “Juega”, donde podrás formar parte de un futbolito humano y aproximadamente 50 dinámicas más como un tira gol a un portero digital, y “¿A que no puedes adivinar quién es ese portero?” Descúbrelo.

Cuarta; “Triunfa”, un lugar donde todo da un giro distinto y podrás ver como es el set de un programa de futbol y otros deportes, cabinas de radio, revistas y medio digitales. Tambien cuenta con una sala 3D donde podrás ver proyecciones de partidos de mundiales y documentales que te ayudarán a entender más a fondo la pasión del futbol y que junto con el salón de la fama si no eras fan del futbol, saldrás siendo un gran conocedor.

-Martes a Viernes 9:00 a 17:45 hrs

-Sábado y Domingo 10:00 a 18:45 hrs

-Fracc. 1, Super Mza. III, Cluster 4,
Pachuca, en el Parque David Ben Gurión.

Adultos	Niños
\$135 mxn	\$95 mxn

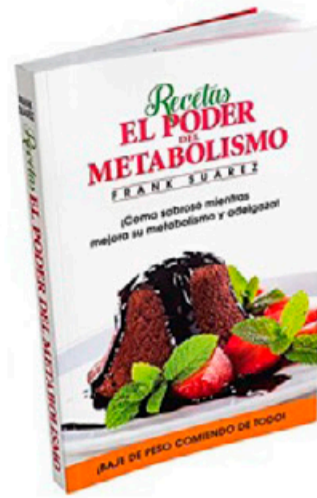
Para más información:
<http://mundofutbol.com>

Tip

Asiste temprano, la estancia mínima es de tres horas y planea bien tu viaje ya que visitarás otro estado y hay muchos lugares sumamente recomendables en este pequeño lugar, pasa a algún local y comprar los tradicionales pastes para tu regreso a la ciudad.



El poder del metabolismo



Todas tenemos una amiga que come todo el día y no engorda ni un gramo, y en cambio yo como medio chicharo y subo 5 kilos, y es que tenemos que recordar que todas las personas somos diferentes, lo que le funciona a una puede no funcionarle a otra; así mismo nuestro metabolismo es diferente, algunas tenemos lo que se conoce como “metabolismo lento”.

Debemos entender nuestro metabolismo, para así poder mejorarlo. Frank Suárez menciona en su libro “El Poder del Metabolismo” habla sobre cómo reconocer todos los factores que pueden alterar nuestro metabolismo, y brinda los conocimientos básicos para mejorarlo y en consecuencia mejorar nuestra salud.

Además de información, éste libro contiene algunas recetas que siguen el principio de las dietas 3x1 que Frank creó. Más que una “dieta”, es un estilo de vida; al escuchar “dieta” pensamos inmediatamente en prohibiciones, pasar hambre y obsesionarnos con las calorías; pero lo que Frank propone es una forma de combinar los alimentos de manera que puedas comer de todo y adelgazar.

Se acerca el verano y hay que mostrar el cuerpo que siempre quisimos tener, éste libro es una buena forma de comenzar una nueva forma de vida.

Six Flags lanza Wonder Woman coaster

Por: Richard Pérmont
@Ricardo_PM_

Six Flags México por fin inauguró su nueva atracción inspirada en la mujer maravilla, personaje de DC Comics que empodera a la mujer. Y con esa misma fuerza que distingue a esta superheroína, también llegó su roller coaster, una magnífica prueba de vueltas, caídas y subidas que dejan a todos sin aire.

Acompañados de influencers y más medios de comunicación el Wonder Woman Coaster demostró valer la pena para todos los fanáticos.

Con una gran representación en vivo del personaje se dio apertura a este juego que ya esperábamos desde el año pasado, y que maravilló a todos los asistentes.

El recorrido como en cualquier juego mecánico es bastante breve, pero la fila para ingresar vale la pena.

¿Y tú? ¿Qué esperas para probarlo? **Cuéntanos tu experiencia en nuestras redes sociales y déjate envolver por la magia que Six Flags México tiene para ti.**



So cool for the Summer

El calor nos llama a usar ropa más fresca y disfrutar de una deliciosa alberca aunque no salgamos de la ciudad. **Por eso el actor Lambda García posó para nuestro lente mostrando algunos looks para lucir muy cool este verano.**





Foto: Lendl Solís
Styling: David Morales
Grooming: Julio César León
Locación: Hotel Carlota
Moda: Seahorse Swimwear













Redes Sociales:
FB: Ruy Senderos
TW: @Ruy88
Insta: @Ruy88

Famoso por su papel en El Señor de Los Cielos y por su más reciente participación en la serie del canal 11, Paramédicos, llega Ruy Senderos a las páginas de Zero Magazine para platicarnos sobre su vida personal, sus inicios y sus próximos proyectos.

Ruy Senderos

“Quería dejar de ser narco”

Por: Richard PérMont (@Ricardo_PM_)

Su carrera da inicio sin ser planeada, su plan era hacer dinero con distintas colaboraciones en varios comerciales y ganar algo de dinero. “Hice un comercial, y me propusieron hacer una serie, me pidieron mis papeles y demás, y yo les dije que estaba estudiando, cuando no era cierto” comenta.

Después de varias peripecias Ruy logra hacer esta serie, que puedes encontrar en su totalidad a través de Youtube, y que sirvió para que el joven actor se enamorara de la actuación.

“Me encantó, crear al personaje desde cero, me acuerdo que me fascinó y de ahí hice otra serie con un personaje más complejo y listo, decidí que esto era lo mío” afirma.

Hace poco tiempo el actor dio el salto a la pantalla grande y fue parte del elenco de Pura Sangre y de Mala Vida, filmes mexicanos de ficción.

Con el auge de comedia romántica, las películas mexicanas se han centrado en este género, pero apostarle a proyectos más dramáticos es complicado y arriesgado.

“La gente en México quiere ir al cine a reírse, actualmente se producen en México muchas películas pero no son nada trascendente, solo es para ir a reírte”
“Me gusta mucho el cine, pero me separé de él a raíz de que hice TV” afirma el actor que le da vida a Heriberto Casillas en el Señor de los Cielos.

Y es que el formato cinematográfico también se puede ver en televisión, grandes series internacionales nos han regalado grandes tomas y las mexicanas también lo hacen, tal es el caso de Paramédicos, que en su tercera temporada cuenta con nuestro entrevistado.

“Es un gran logro, desde la primer temporada que la vi yo quería estar ahí, romper el estigma del narco fue algo maravilloso” comenta. Actualmente Ruy se encuentra en Se compran Corazones junto Jorge Aranda en las últimas fechas de dicha puesta en escena. Con una gran sonrisa y con una excelente actitud, Senderos nos compartió como se identifica con su nacionalidad para terminar esta gran charla.

“Para mí ser mexicano significa no rendirse, a diferencia de muchas otras culturas, nosotros no nos rendimos, hay gente que tiene una vida muy difícil y ahí están echándole ganas, hasta que las cosas cambien” finaliza.



Arturo, un gran ambientalista y conductor/productor del nuevo show de televisión azteca *Indomable x naturaleza*, programa que refleja la fauna originaria de nuestro hermoso país, platicó con nosotros sobre este bello proyecto y su importancia en la programación de la tele abierta nacional.

Por: Richard PérMont (@Ricardo_PM_)

Arturo Islas

De corazón Indomable

Desde voluntariado hasta prácticas para entrenar halcones, Arturo se ha preparado durante muchos años para adentrarse a los ecosistemas y enfrentarse a los animales más peligrosos y también con los más dóciles.

“Yo tengo mi carrera de actuación, pero realmente entré al medio como estrategia, para poder producir este programa” comenta.

“Cuando yo les decía que me quería meter con un cocodrilo de 5 metros no me dejaban, si los fotógrafos de vida marina se meten con una cámara y nunca los atacan pues a mí tampoco me tenía que pasar nada”

“Ya cuando lo hice, si quería podía darle un beso al animal de lo cerca que estaba” afirma el productor.

Este contenido cuenta con la participación de un gran equipo de trabajo, personas comprometidas con que la población mexicana conozca a su país y sus animales.

“Cuando yo veía documentales siempre estaban enfocados a todo el mundo, pero nadie volteaba de este lado”.

“Nos dedicamos a retratar la fauna mexicana con capítulos de 30 min en situaciones de alto riesgo” cuenta.

Este equipo también está formado por grandes especialistas y profesionales, desde biólogos, veterinarios y científicos, tanto lo que se dice a cuadro como en la edición final.



“Discovery channel estaba interesado en comprarnos, pero no accedimos porque a mí se me hacía lamentablemente que una compañía americana se quedara con un producto sin la posibilidad de llegar a toda la población mexicana en la tele abierta” expresa. Muestra de la calidad con la que está realizada esta serie.

Y ahora para el Mundial de Rusia 2018, tendremos un especial, en donde todo el equipo se lanzó a este país para convivir con los animales endémicos de la zona.

“Estuvimos con los osos polares en el ártico, fue una experiencia maravillosa”

“Queremos que las personas cuiden a los animales, esa es la razón primordial de existir” comenta.



Esta serie se transmite todos los sábados a las 11:30am a través de Azteca 7, así que prepara tu cereal y desayuna mientras este orgulloso mexicano te cuenta cómo puedes ayudar a las especies mexicanas y por qué son importantes para todos nosotros.

LA BALADA DE HUGO SÁNCHEZ

Por: Dulce Jiménez

iSí, Hugo Sánchez tiene su propia serie y no me refiero a Hugol... sino al asistente personal de Chava Iglesias y devoto de los Thunder, Thunder, Thundercats!

La mayoría de los aficionados al fútbol se han vuelto adictos a "Club de Cuervos", donde Chava Iglesias no sería el mismo sin su asistente Hugo Sánchez, quien poco a poco comenzó a acaparar reflectores y el cariño de la gente.

"Hugo Sánchez", el personaje de Club de Cuervos interpretado por Jesús Zavala, llega con su propia serie que se estrena este 17 de junio por Netflix. "La balada de Hugo Sánchez", mostrará la misión más importante que recibe desde que fue nombrado asistente de "Chava Iglesias", la cual será liderar al equipo "Cuervos" para ganar el Torneo "Duelo de las Aves", en Nicaragua. Antes de que "Hugo Sánchez" despegue del nido hacia lo que será la aventura de su vida, tendrá que enfrentarse a "Luna", su madre, quien quiere que regrese al negocio familiar de venta de ataúdes, por lo que además de demostrar sus habilidades, viajará hacia la madurez.

Aún no se sabe si aparecerá Chava o Isabel, pero con seguridad podemos esperar que los jugadores más importantes de los Cuervos como Moisés Suárez, hagan su aparición en el primer spin-off de la serie.

Jesús Zavala, quien le da vida al personaje "Hugo Sánchez" se encuentra emocionado por el recibimiento que ha tenido "Club de Cuervos" y por supuesto a su personaje. Cuenta que los fans van a disfrutar esta serie tanto como lo hizo todo el equipo de trabajo.



Por otra parte, el presidente de la productora Alazraki Entertainment, Gaz Alazraki, manifestó sentirse muy orgullosos de que hayan escogido a "Club de Cuervos" para ser la primera serie que desarrolla un spin-off de personaje en la historia de Netflix, el cual asegura, será un "show" que divertirá mucho.

"El personaje encantador de 'Hugo Sánchez' se ha ganado los corazones de muchos y es por eso que se merece su propia serie", mencionó.

Recuerda que esta serie contará con seis capítulos y que estará disponible en Netflix al finalizar el partido del Tricolor en el Mundial de Rusia ante Alemania.

¿Estás listo para La Balada de Hugo Sánchez?



Por: Richard Pérmont
@Ricardo_PM_

Gin School by

BEEFEATER

Beefeater tiene una larga historia en el mundo del alcohol, y más específico en el mundo de la ginebra. Una bebida que es para lenguas exquisitas y con toques de mucho trabajo de los que están detrás de cada botella.

La ginebra de esta marca es una de las más celebres del mundo. Originaria de Londres llegó hasta México para presentar Beefeater Gin School, un programa de entrenamiento dirigido por Desmond Payne, el master distiller más experimentado del mundo.

Este entrenamiento fue impartido a bartenders, mixólogos, influencers y medios de comunicación que fuimos testigos de la experiencia que Beefeater preparó.

A lo largo del evento se presentó la historia de la marca, desde su origen hasta la selección de aceites botánicos para la elaboración del mítico gin.

Bajo la guía de Desmond Payne creamos nuestro propio gin y nos despejamos dudas sobre el sabor de este mismo a través de distintas combinaciones y cocteles emblemáticos como el negroni. Sin duda una experiencia sensorial y deliciosa para todos los amantes del alcohol que logró despejar mitos y dudas sobre el por qué debemos empezar a tomar ginebra.

Anímate a probarla,
con Beefeater todo te sabrá mejor.



SERGIO OCHOA



Sergio inició en la actuación hace 35 años aproximadamente gracias a su madre que también era actriz de comedia, a quien tuvo la fortuna de cuidar en su vejez y de ahí desprendió un monólogo cómico pero muy conmovedor.

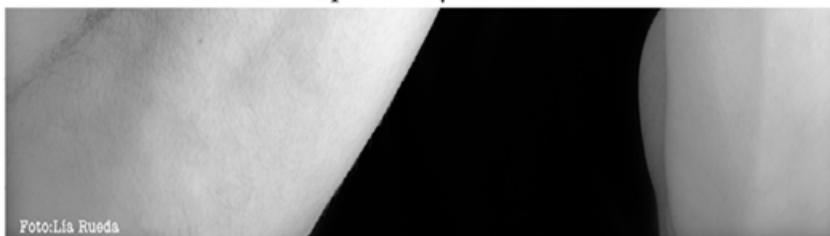


Foto: Lía Rueda

Después de ir de gira con su madre en su niñez, empieza a asistir a castings, y se logra posicionar en *Vaselina* junto a Angélica Vale donde cobra por primera vez por sus servicios.

“Tenía 12 años fue una época padrísima, ahí arranque y después vinieron algunas películas, series y telenovelas” cuenta.

Eso lo llevó al día de hoy con su monólogo *El Cuidador*, una puesta muy personal que narra cómo cuidaba a su madre a través del Alzheimer, producida y escrita por él mismo.

“Pasé cosas muy fuertes y muy entrañables con ella, yo escribí todo lo que tenía en la mente durante los 10 años que la cuide en su degeneración”.

“Entendí que a través de la risa puedes dejar mensajes muy importantes” menciona.

El proceso de producción de este monólogo le enseñó a Sergio que muchas veces el tener poco dinero para invertir resulta en hacer mejores cosas con tu creatividad.

“Saco cosas que eran de mi mamá y que usó durante todo este proceso, todos estos elementos que nos dan nostalgia, yo cambié eso, a mí me da alegría, muchas veces cuando ves una silla de ruedas te da tristeza, yo la veo y pienso que gracias a esa silla mi mamá vivió mejor”

“Este monólogo me enseñó a ser un actor proactivo, un actor que debe escribir, producir” afirma.

Incluso se busca que esta obra se llevé una vez más a EUA, anteriormente habían estado en Los Angeles para la comunidad latina, y esta ocasión quieren presentarlo en inglés y abrir el mercado americano.

“Es un reto personal, nadie me ha buscado para hacerlo” comenta.

Próximamente veremos a este gran actor en la nueva barra de comedia de Televisa, en el programa *Simón Dice*, una serie que ya inició grabaciones y que contará con

Cuidé a mamá

Por: Richard PérMont (@Ricardo_PM_)

Arath de la Torre, Dalilah Polanco y otras más estrellas de la comedia mexicana.

El actor también mencionó estar a la espera de poder hacer más cine, ya que es un área que le apasiona sin medida.

“Yo espero hacer cine pronto, he hecho algunas películas, me gustaría un protagónico, y yo creo que el próximo año ya pueda estar en la pantalla grande con base en el esfuerzo de mi trabajo” comenta.

Para finalizar el actor considera al mexicano un chingon, alguien que se adapta a los cambios.

“Un verdadero mexicano se rompe la madre en cualquier lugar, es un orgullo, por su comida, por su gente, por sus ciudades, es una chingonera” finaliza.

REDES SOCIALES:

FB: @SoySergioOchoa

TW: @SoySergioOchoa

INSTA: @SoySergioOchoa



ROMITA COMEDOR

LA
TEA
TRE
RÍA

KA TA KA NA presenta:

BRENDA DE ARRIGUNAGA / JOSÉ RAMÓN BERGANZA

MX \$250

19 AL 28
mayo julio

¿CÓMO

ANDAR

CON UN

FEMINISTA?

de Samantha Ellis



LA TEATRERÍA
SALA B

(Tabasco 152
Roma Norte)



SÁBADOS
6 Y 8 PM

dirección de

SEBASTIÁN SÁNCHEZ AMUNÁTEGUI



KATAKANA presenta **¿Cómo andar con un feminista?**, obra dirigida por Sebastián Sánchez Amunátegui y protagonizada por Brenda de Arrigunaga y José Ramón Berganza.

Del 19 de mayo al 28 de julio en La Teatrería (Sala B)

¿De qué trata?

Kate es una joven periodista que está acostumbrada a salir con patanes, sin que eso sea un verdadero problema para ella. Por el contrario, suele buscar hombres con determinación, seguros de sí mismos, sin importarle si son buenos o malos con las mujeres.

Tras terminar una relación tóxica con un su último patán, Kate conoce a Steve, un hombre sencillo, sensible y completamente feminista. ¿Puede un feminista enamorar a una mujer como Kate? ¿Puede una mujer como Kate sacrificar su ideología por conquistar el amor?

Esta entretenida comedia nos muestra una cara divertida de uno de los temas más trascendentes de nuestros tiempos. ¿Acaso no es la risa la mejor herramienta para abordar un tema social de importancia?

Dos personas en escena interpretan un puñado de entrañables personajes que nos enseñarán a hombres y mujeres, por igual, ¿Cómo andar con un feminista?

¿Cuándo?

Sábados, 6:00pm y 8:00pm

¿Dónde?

La Teatrería – Sala B (Tabasco 152, Roma Norte)

Temporada: 19 de mayo a 28 de julio

Costo: \$250, admisión general. De venta en taquilla y lateatreria.com

Elenco: Brenda de Arrigunaga y José Ramón Berganza

Dirección: Sebastián Sánchez Amunátegui
Texto: Samantha Ellis

Redes sociales:

Facebook: ¿Cómo andar con un feminista?
Instagram: [como_andar_con_un_feminista](https://www.instagram.com/como_andar_con_un_feminista)
Twitter: ConFeminista



Llegan a la portada de Zero Magazine Mx dos de las celebridades más importantes en la televisión actual, por su parte Óscar Cano fue toda una revelación durante el reality show Exatlón; mientras que Jimena Sánchez se ha convertido en la favorita de Instagram y la comentarista deportiva más exitosa. Ambos nos contaron un poco de sus increíbles carreras.

Óscar & Jimena Cano Sánchez

Por: Ulises Rodríguez

Fotografías: Lendl Solís

Coordinación de Moda y Styling: Ro García

Localización: Cardumen Coworking CDMX



Óscar Cano:

¿Cómo empezaste?, ¿qué te motivo para dedicarte a la actuación?

“Hubo una temporada donde televisa hacia muchas telenovelas para niños, y yo veía a niños como Belinda y les decía a mis papas que yo quería actuar como ellos, me decían que estaba loco, pero yo insistía en salir en la televisión y ser artista. Nunca se me quitó eso de la cabeza, y en la escuela cuando había obras de teatro yo participaba, desfiles, pastorelas, en fin, todo lo que significara exposición me gustaba. Ahí fue cuando me di cuenta que mi camino no era ser ingeniero o algo parecido”.

¿Cómo te preparaste para hacerlo real?

“Fue complicado porque cuando yo tenía como 11 o 12 años padecí obesidad y en la escuela me molestaban por ser gordito, sufrí mucho bullying, así que decidí ponerle un alto a eso, fui a un nutriólogo e hice ejercicio y mi vida cambió radicalmente. Todo eso me llevó a la vida sana. Mi trayectoria de actuación empezó porque estuve un año en la escuela de Patricia Reyes Spíndola; tomé un taller de seis meses de con Josefo Rodríguez y en un taller de televisión, luego fui a Casa Azul, hice mi carrera en tres años y luego comencé a hacer teatro y televisión. También hice algunas series y telenovelas, una al lado de Maite Perroni, que es una de las actrices que más admiro. Luego vino Exatlón en el cual estuve 3 meses.

“Son cosas diferentes la actuación y la conducción, y ambas me apasionan muchísimo.”

¿Cómo llega Exatlón a tu vida y qué es lo que te ha dejado?

“Hace unos meses me invitaron al show de telerrealidad que es con el que la gente me conoce, y que para mí fue una experiencia maravillosa, hubo adversidades, pero también hubo cosas muy buenas. Se me complicó al principio porque yo entré en lugar de alguien más, y cuando llegué no me recibieron muy bien, porque ape- laban al porqué había llegado gente nueva, fresca, que estaba al cien por ciento cuando ellos ya llevaban seis semanas, pero al contrario, yo no lo veía como ventaja sino como desventaja porque no conocía los circuitos y mi cuerpo se tenía que acoplar a lo que ellos ya estaban acostumbrados. Luego de Exatlón me llegó una oportunidad de hacer teatro de gran formato, pero no puedo hablar mucho de ellos porque apenas estamos en pláticas, sería en octubre porque tiene temática de Día de Muertos. Esperemos que eso se cierre”.

Otra de las facetas de tu carrera es la conducción, ¿por qué te involucraste?

Me fui metiendo mucho a la conducción, he hecho cosas como el Teletón, los Premios de la Revista Q, un programa en Estilo DF, Ponte Fit, los Premios TV y Novelas en dos ocasiones, el aniversario de Cosmopolitan, y espero que también me pueda ir por ahí. Son cosas diferentes la actuación y la conducción y ambas me apasionan muchísimo.

Las plataformas digitales ofrecen un nuevo panorama no solamente para los espectadores, sino para creativos como tú, ¿qué opinas al respecto?

“En mi corta carrera estoy contento porque penas llevo un año y algunos meses de carrera, y he hecho muchas cosas, gracias a Dios. Desde el día uno he tenido un manager que me ha sabido llevar por el camino adecuado, tratamos de platicar bien cada proyecto y trabajarlo bien, eso me ha llevado por el camino adecuado, y poder trabajar en cualquier sitio ya sea televisoras, plataformas, casas productoras o lo que sea es increíble porque nosotros como actores tenemos que buscar el trabajo como cualquier otro profesionista, no nos podemos quedar sin trabajar porque el tiempo se nos va. Donde llega la oportunidad primero es donde vamos a trabajar”.

Antes de despedirnos, háganos de México, ¿qué te gusta, qué no te gusta, qué podríamos cambiar?

“Me gusta que tenemos todo, es un país donde lo tenemos todo, y podríamos tener aun mas si no tuviéramos un gobierno tan corrupto. Creo que por algo es de los países con más petróleo, podríamos ser de los más ricos del mundo, no habría tanta hambre, no habría delincuencia de no ser por el gobierno tan corrupto que no hace nada para cambiar esto, México tiene muchas cosas maravillosas como la gente que somos tan alegres, que tendemos la mano; la comida en México es increíble no la comparo con ninguna otra, lo mejor que México tiene son sus tierras, que lo tienen todo. México es un gran complemento. Lo que podríamos cambiar es la conciencia acerca de la contaminación, a veces no podemos ver nada debido a eso, yo invito a la gente a cuidar no sólo el país sino el mundo, a no tirar basura, a ser más consientes”.





Jimena Sánchez:
¿De qué parte de México eres?

Veracruz

¿Cuándo y con quién fue tu primera experiencia conduciendo un programa de televisión?

Fue con Faisy y Jean Duverger en Fútbol Para Todos hace 7 años

¿Para ti cuál es el periodista deportivo que más ha influido en tu carrera?

Admiro a muchas mujeres en los medios deportivos como Marion Reimers, Verónica Rodríguez, Valeria Marín, o Carolina Padrón, me inspiran como mujeres que hacen impecable su trabajo.

¿Cuál ha sido hasta ahora la lección más importante que has vivido en tu carrera?

Más que una lección, agradezco y amo mi trabajo, así como respeto y admiro el trabajo de mis compañeros.

Si tuvieras que elegir entre el fútbol y el americano, ¿qué elegirías?

Americano

Todos sabemos que le vas a las Chivas,

“Admiro a muchas mujeres en los medios deportivos como Marion Reimers, Verónica Rodríguez, Valeria Marín, o Carolina Padrón”

pero ¿por qué ese amor a las Chivas?

Soy Chiva desde la cuna

¿Por qué esa pasión por el americano y los Raiders?

El fútbol americano es mi deporte favorito lo más cercano a lo que eran las legiones romanas y los gladiadores. Me enamore ya hace algunos años de los colores de los Raiders, después de su historia y su personalidad rebelde.

¿Cuál es tu jugador favorito de los Raiders?

Tengo dos, Ken Stabler y Gene Upshaw

¿Quién consideras que es mejor jugador en la historia de la NFL?

Súper difícil decir el mejor jugador en la historia de la NFL, me iré por los números: Tom Brady

Eres muy activa en redes sociales y eres una “influencer” ¿para ti qué significa que tus palabras tengan tanto alcance?

En realidad, me sigue sorprendiendo el impacto que generan mis comentarios en redes sociales, siempre trato de ser sincera con mis seguidores tanto en temas de deportes como personales.

¿Consideras que las redes sociales tengan más impacto al momento de dar a conocer una noticia que la misma televisión?

Definitivamente, con el paso del tiempo ha ido cambiado nuestra forma de comunicarnos, sin embargo creo que hasta el momento se complementa el uno con la otra.





Foto:
Sudor y Sangre producciones



REDES SOCIALES:
@Percance

La banda costarricense visitó nuestro país con motivo de su tour *La Banda Más Fiestera*, y platicaron con nosotros sobre su visión de la industria musical, sus platillos mexicanos favoritos y el por qué son la banda de ska con más proyección en los siguientes años.

La Banda Más Fiestera

PERCANCE

Por: Richard PérMont (@Ricardo_PM_)



Cuando este camino inició todos eran del mismo colegio, y no era muy bueno, pero con el paso del tiempo, esta banda se fue profesionalizando hasta llegar a ser el día de hoy una de las bandas más queridas por el público mexicano.

“Ha habido problemillas, pero es como una relación de pareja, al final todo se arregla, sabemos nuestros objetivos, queremos trascender, queremos ser internacionales, qué es algo que ninguna banda de Costa Rica lo ha logrado” mencionan.

Escalón tras escalón esta banda ha visitado ya 9 veces nuestro país y se ha presentado en distintos países de Latinoamérica.

“Escuchar que la gente de otros lados se sabe nuestras canciones es de lo mejor que nos ha pasado, allá en nuestro país somos de las bandas más consolidadas, pero sabemos que en otros países representamos una parte muy pequeña, venimos a abrirnos camino” afirman. La banda se presentó hace unos meses en el foro Indie Rocks por parte de su gira La Banda Más Fiestera Tour, su show incluyó sus sencillos más famosos, además de visitar distintas ciudades de la república.

“Nos gusta pensar que estamos abriendo un camino para otras bandas de nuestro país.”

“Estamos documentando todo, de hecho, todo lo estamos subiendo a redes sociales, nos encanta compartir e inspirar a la gente” comentan.

“Nos gusta pensar que estamos abriendo un camino para otras bandas de nuestro país, hay bandas ya consolidadas que se acercan con nosotros para preguntarnos como le hicimos y también hay bandas nuevas que nos toman como inspiración”.

En Costa Rica uno de los mayores problemas que enfrentan las bandas nuevas y consolidadas es la migración a otros rincones del mundo, un techo que Percance ha podido romper de forma exitosa con disciplina y constancia.

“Nosotros vemos esta banda como una empresa, vemos necesidades económicas, de concepto, de mercadeo, y son cosas que muchos músicos no ven y creen que andar de gira es turistar y tomarte la chelita, pero hay un trabajo que se debe hacer” afirma.

Así como la banda menciona “si no tienes una empresa que haga todo eso por ti lo debes hacer tu mismo”, por eso las necesidades se deben manejar con una base sólida de trabajo y constancia, la misma que cualquier proyecto independiente necesita.



“Es muy difícil, es cansado, pero también somos muy exigentes entre nosotros, nos obsesionamos por lo que hacemos, aunque tiene sus encantos, cualquier proyecto de vida uno debe de buscarlo, de superarte, uno puede hacerlo más grande” comenta la banda más fiesterera de Costa Rica.

“Escuchar que la gente de otros lados se sabe nuestras canciones es de lo mejor que nos ha pasado.”

La agrupación también se mostró contenta y encantada de pisar nuestras tierras gracias al gran recibimiento del público mexicano y de nuestra vasta gastronomía callejera.

“México es nuestra ilusión, es el país en el que nosotros apostamos todo, es más, podríamos vivir sin problemas aquí, es una industria gigante”.

“La gente es muy especial, muy cariñoso y entregado, es bonito llegar y sentirse querido, incluso nuestra comida favorita mexicana es el pastor en todas sus versiones, allá no hay y el que hay es carísimo” finalizan.

La banda actualmente se encuentra en promoción de su nuevo sencillo *Matagigantes*, canción dedicada a la selección de su país con motivo de su mundial.



La historia trata de un grupo de amigos que ronda los veintitantos años quienes buscan su futuro y su identidad, atrás quedan la adolescencia y la primera juventud. Algunas confusiones propias de la edad se van clarificando, mientras otras dificultades aparecen a medida que cada uno toma su camino. Los protagonistas nos cuentan las vicisitudes a las que se enfrentan y como telón de fondo, la música que ha acompañado la historia de Los40. A lo largo de la puesta hay mucho humor, baile, diversión pero también hay trágicos accidentes y dolorosas pérdidas. Todos vivirán experiencias que les harán madurar y conocerse mejor.

Lo que preguntamos y contestaron a continuación:

¿Cómo surge este musical?

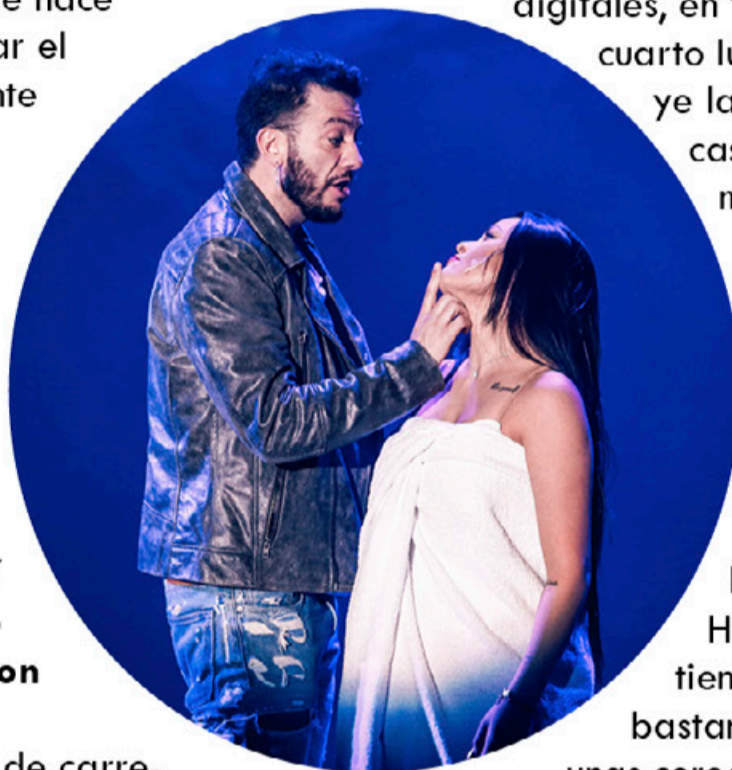
Faisy – Este musical surge con el equipo creativo de LOS40 y Daniel Sánchez Arévalo en España, esto en el 2010 basado en la importancia de la música para la juventud y la influencia de la radio, les fue muy bien y se convirtió en uno de los tres musicales más vistos en ese país. En 2017 me reúno con Nacho Reglero (Director general de Televisa radio) y el equipo de LOS40, al tener luz verde, viajo a España y hacemos los arreglos y la adaptación mexicana con Daniel integrando música que va de los 2000 para acá, de ahí ya sabes, convocatorias castings ensayos y estrenamos el 14 de febrero ¿Cuántas

La mayoría de las personas decimos escuchar “todo tipo de música” por lo que tenemos una playlist bastante diversa en la memoria de nuestros dispositivos, pero **¿te imaginas un musical con esa lista de canciones que tanto te han gustado? ¡Ya existe! Se llama LOS CUARENTA EL MUSICAL** y no fuimos a verla, además tuvimos la oportunidad de entrevistar a parte del elenco de la puesta; **Faisy, Fran Meric, Gerardo González y Rubén Branco.**

canciones podemos escuchar durante el musical y de qué género? -43 canciones y de todos los géneros: pop, rock, salsa, reggaetón y todas han sido éxito en la radio, además estoy seguro que todos hemos cantado, bailado, reído y llorado con estas canciones y por lo tanto forman parte del soundtrack de la vida de cada uno de nosotros. En este musical cuentan con la participación de un primer actor, el señor Gerardo Gonzales a quien preguntamos ¿qué implica trabajar con tanto joven y nuevo talento? -Es un acompañamiento muy padre, ha sido una sorpresa, a algunos ya los conocía, con algunos ya había trabajado, es una bonita familia la que se ha formado, las mismas circunstancias y la misma obra te hace apoyar y estar juntos para sacar el proyecto adelante y que la gente disfrute al mismo tiempo que recibe lo mejor de nosotros.

Para algunos de ustedes este es su primer musical o uno de los primeros proyectos de este tipo en donde participan ya que se dedican a conducir, cantar o actuar en diferentes formatos, pero aquí muestran todas esas habilidades juntas ¿Cómo les ha ido con este reto?

Fran Meric quien tiene 17 años de carrera profesional, ha hecho teatro y una obra musical para niños pero en específico nos comenta que este es el proyecto más difícil que ha hecho en toda su carrera ya que ha tenido que llenar espacios que no imaginaba que tenía que llenar - Es el proyecto que más sacrificios y lágrimas me ha costado pero también el que más satisfacciones me ha dejado. Para ella este proceso ha significado trabajar mucho, ensayar más, aprender a colocar la voz, tomar clases, afinar, en fin, pero dice -agradezco estar aquí, agradezco no haber tirado la tolla y agradezco que Faisy me haya tomado de la mano y me haya dicho ¡sí puedes!
Con el humor que lo caracteriza Faisy nos dice -Yo hice como seis castings para musicales y no me quede, así que decidí hacer y producir el mío, hacerme casting y quedarme... no la verdad, si es un reto hay mucha diferencia entre la televisión y el teatro y hay que prepararse mucho.



¿Por qué debe venir la gente a ver la obra y porque apoyar el teatro en México?

Faisy -Además hay que venir al teatro porque es cultura, es arte, y hacer montajes buenos e increíbles implica invertir bastante y para ello necesitamos el apoyo del público, nosotros ponemos nuestro granito de arena con el proyecto y nuestro talento pero esperamos el apoyo de nuestra gente.

¿Nos pueden comentar que es lo que esperan o que sigue para esta obra musical?

Ya tenemos disco, está en todas la plataformas digitales, en tiendas físicas, vamos en cuarto lugar de ventas, el disco incluye las canciones más emblemáticas del musical, y además estamos concretando la gira por algunas partes de la república Mexicana. Es un producto que tiene que llegar a muchas plazas, desconectar a mucha gente, sacar muchas sonrisas y hacerlos gozar así que aquí estaremos un buen rato.

Hay que agregar que tiene un elenco de bailarines bastante talentoso que presentan unas coreografías impresionantes acompañadas de música en vivo y grandes efectos de luces. El musical se presenta en el Centro Cultural Chapultepec de jueves a domingo sigue sus redes y encuentra promociones, horarios y funciones especiales.

Los40elmusical.com

FB: loscuarentaelmusicalmexico

TW: loscuaretaelusical

IG: los40elmusical

Elaboró Octaxavy García
IG:@Octaxavy

¿En búsqueda de sueños o visitas?

Por Dariella Oro

La llegada del **mundial de fútbol 2018** llena de pasión la sangre, comienza a hervir y a desbordarse por todas partes.

Todos los medios son objeto de especulaciones y primicias de lo que se vivirá en es este asombroso ambiente futbolero.

Y como siempre los influencers no se pueden quedar fuera de este evento, son miles aquellos que son invitados a formar parte de esta aclamada fiebre futbolera y otros tantos son aquellos los que buscan comentar sus opiniones a todos aquellos aficionados.

¿Pero realmente cual es el trasfondo de toda esta afición?

Todos aquellos influencers invitados para cubrir de forma inigualable lo vivido, ¿son realmente aficionados o fanáticos del deporte?

A pesar de que varios de ellos si buscan vivir ese sueño futbolero, compartir sus vivencias, demostrar su pasión y poder apoyar a sus equipos, son muchos los que solo buscan atraer este gran tráfico de visitas que conlleva el tema del mundial del fútbol.

Y es qué si lo analizamos desde un punto meramente estratégico o publicitario, en los días que se lleve a cabo este evento las principales búsquedas y palabras destacadas o mejor conocidas como *"tags"* serán aquellas relacionadas con el deporte, el evento y todos aquellos que asistan al mundial que puedan cubrirlo y vivirlo en tiempo real.

Por lo que se abren infinitas posibilidades para aquellos influencers que quieren atraer un poco más de público y aumentar así su base de fans. De esta manera hablan del deporte y aparentan

gusto por el tema, para conseguir esas visitas o seguidores que tanto desean.

A final de cuentas, como ya lo hemos planteado en varios artículos anteriores... Las redes sociales son un conjunto de estrategias mercadológicas, en las cuales solo el mejor ofertante de contenido será el que se lleve el gran premio de los nuevos seguidores.

Así que te invito a que, si tu YouTuber favorito será uno de esos tantos que asistirán al evento, o de aquellos que lo cubran, lo tomes de la mejor forma posible, análisis sus comentarios y opiniones y tomes lo bueno que te pueda aportar, porque así es como funcionan las redes sociales, son un modelo ganar ganar, donde ellos ganan tu apoyo y tú ganas un poco de entretenimiento y algunas veces algo de conocimiento.

Y entonces... **¿Son sueños o simplemente visitas? Tú tienes la última palabra.**



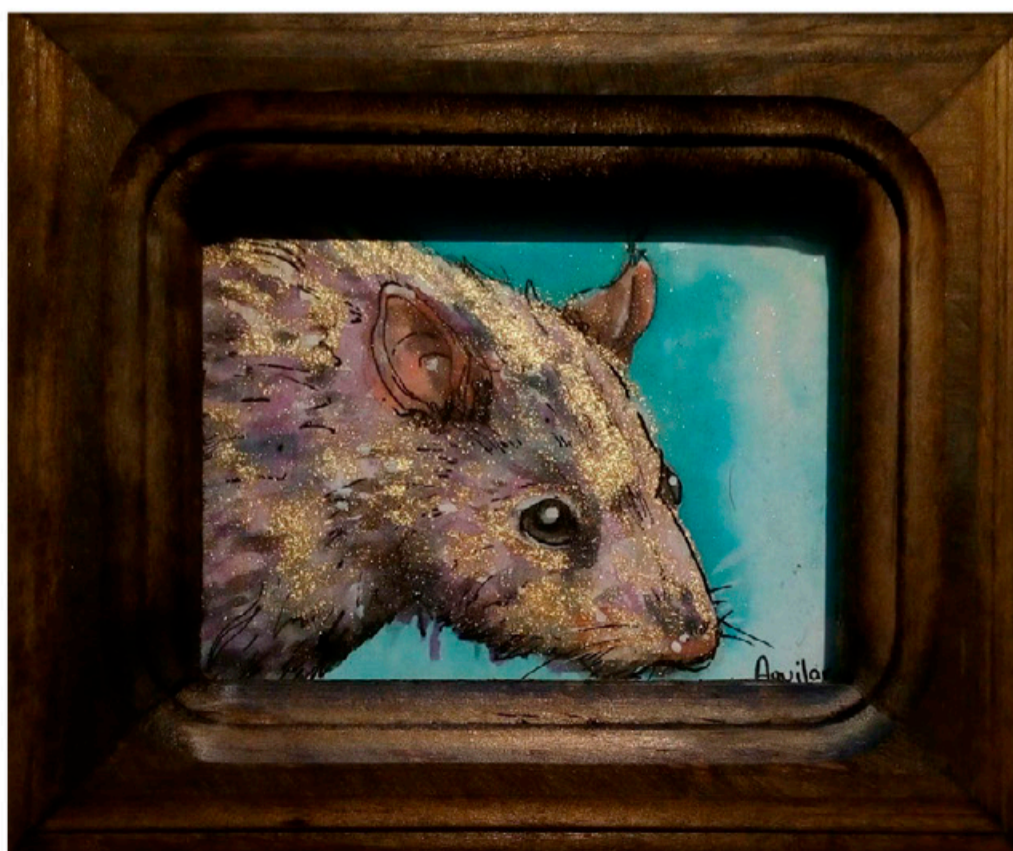
Andrés Aguilar

Por: El Gato Poeta

Qué tal queridos lectores. En esta ocasión me gustaría presentarles por medio de esta fantástica entrevista a un joven talento, que tuve la fortuna de conocer y poder platicar un poquito con él. **Andrés Aguilar** un talentoso pintor del estado de Guerrero.

Estoy muy emocionado de compartirles un poco de su trayectoria, así como de su arte, pues déjenme decirles que sus obras son fantásticas, no sólo por su técnica y forma de hacerlas, sino por su historia, su contenido y su esencia.

Un deleite a la pupila y una aventura en cada uno de sus lienzos. Este joven artista nos demuestra que no sólo hay talento aquí en la ciudad de México, sino que también en otras regiones de nuestro bello país. Por mi parte, yo estoy muy entusiasmado de que puedan conocer nuevas propuestas y a nuevos artistas que más allá de querer ganar fama, buscan llegar al colectivo con su talento y con su propio arte.



GP: ¿Quién es Andrés Aguilar y qué te motivó a empezar a pintar?

AA: Andrés Aguilar es un joven guerrerense, de 27 años, distraído, apasionado del arte y de aprender, profesionalmente cocinero y con 10 años pintando y dibujando de manera más formal, que odia hablar de sí mismo en tercera persona. Empecé a pintar y dibujar como cualquier niño, principalmente dinosaurios y animales, y de manera formal, en el año 2008 en Puebla, cuando inicié mi carrera en Gastronomía.

GP: ¿Cuál fue tu primer acercamiento o cómo fue que empezó a apasionarte el arte, en especial la pintura?

AA: Yo creo que debe haber sido en unas revistas maravillosas de Paleontología que ilustraban dinosaurios y que yo leía apasionadamente cuando tenía 6 años, de donde soy (Chilpancingo), había poco eco en cuanto a arte, así que siendo ya adolescente y en el estado de Puebla, fue donde tuve un acercamiento más directo, con gente, imágenes, artistas mexicanos, corrientes y por supuesto, todo lo que hasta ahorita ha alimentado mis temas: fantasía, el yo, aquellas pequeñas cosas que sucede y que juntas no pueden ignorarse.

GP: Define tu estilo.

AA: Hablar de estilo es encasillarse y cada artista debe saberlo, yo pienso que el estilo es innato e inherente al ser humano, al artista. El estilo es la manera en que ves las cosas, en que las interpretas, la manera de tomar un lápiz y trazar una línea y cambiar, y de hecho debe cambiar, para abarcar todo aquello que nos inquiete, que nos haga surgir preguntas, y principalmente lo que nos gusta. Los temas que más me gusta abordar y que hasta ahora eh encontrado inagotables son la crítica social, la ironía, la flora y la fauna, los rituales personales, aquellos que hacemos a solas y a oscuras, las enfermedades físicas y mentales, todo lo que sea para la raza

humana, un común denominador y el lado sombrío de la naturaleza, ante todo eh tratado de darme gusto, pictóricamente hablando.

GP: Pintar fue algo empírico para ti o tomaste cursos, estudiaste algo relacionado al arte, a la pintura, estás estudiando algo actualmente o tomando algún taller que te ayude a mejorar tu técnica.

AA: Dibujar, pintar y en general crear, es algo con lo que nacemos y que de niños son cosas que tenemos muy presentes. Yo cultivé y me aferré a eso como una verdad innegable hasta el día de hoy y por supuesto, copiar ayuda muchísimo, copiamos aquello que nos ayuda, o que creemos mejor, o que admiramos, incluso los niños aprenden copiando, yo quería copiar todo aquello

“Empecé a pintar y dibujar como cualquier niño, principalmente dinosaurios y animales.”

que me gustaba, progresivamente tomé los tubos de pintura y de ahí todo fue experimentación, error y acierto, después toparme con personas que me ayudaron, que creyeron en mí y mis ganas de pintar,, que me encaminaron y úl-

timamente eh tomado talleres y cursos de dibujo, de acuarela, de grabado y todos han aportado mucho a mi quehacer artístico, y de hecho si uno pone atención y observa (aspectos básicos en el dibujo) la vida misma ofrece inmensas maneras de aprendizaje que deben ser aprovechadas.

GP: Platícanos de los artistas que más te inspiran y apasionan.

AA: Me encanta el Caravaggio, la pintura del México de los siglos XVII AL XIV, Los paisajes de José María Velasco, La precisión de Velázquez, Goya, Jhon William Waterhouse, Remedios Varo y Leonora Carrington, los surrealistas, los naturalistas, el arte sacro, el grabado japonés, la historia de México, sus exvotos, y otras culturas, el cine, la música, los libros y novelas y claro lo que México y Guerrero produce en arte, los compañeros contemporáneos en mi Ciudad.





GP: ¿Qué opinas del arte contemporáneo, cómo ves el arte hoy en día aquí en México?

AA: Creo que en estos tiempos, dónde toda cultura nos pertenece, es preciso producir expresiones que la reflejen de manera digna, la técnica es algo que no se debe olvidar, y que es siempre perfectible; creo también que es necesaria una conciencia de sociedad como artistas, una unidad, pues todos somos más de lo que somos nosotros. En este sentido, creo que México y especialmente Guerrero, y lo digo porque lo veo, cuenta con excelentes maestros de la plástica, excelentes pintores emergentes, talentos en toda disciplina, pues considero que la cultura es mucho más que danzas, bailes y tradiciones.

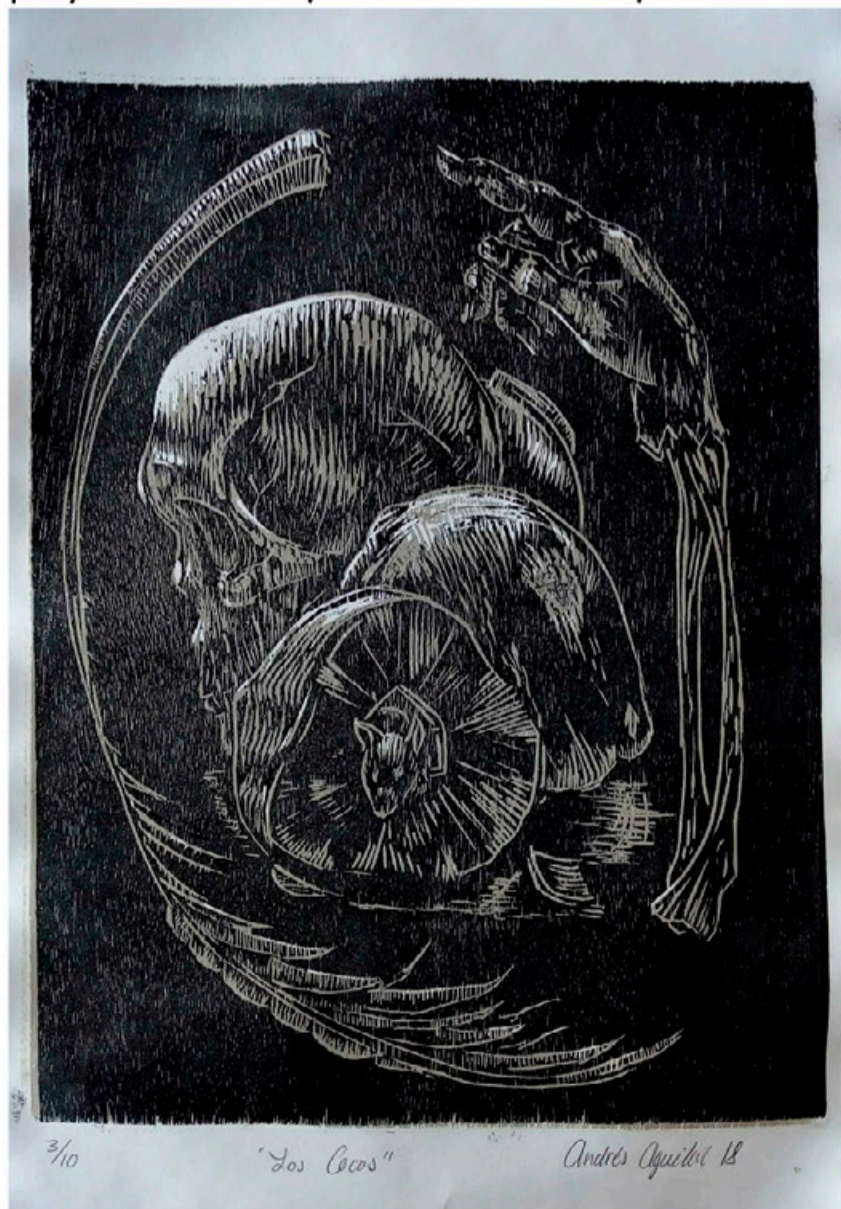
GP: ¿Qué estás haciendo actualmente. Y cuáles serán tus proyectos a futuro?

AA: En este momento estamos trabajando en conjunto con Secretaria de Cultura Guerrero, que a través del secretario Mauricio Leyva Castrejón y el Maestro Consagrado y Orgullo Guerrero, Leonel Maciel, han mostrado interés y apoyo en los Proyectos que en el último año se han llevado a cabo: la inauguración del museo de las 7 regiones en Acapulco, dónde tengo dos obras, la inauguración en enero de este año del Mercado de las Luciérnagas que reúne artistas de variadas disciplinas como fotografía, ilustración digital, pintura, grabado, etc. y los ubica en el centro de la ciudad para acercarnos a la sociedad y está empieza una introducción y regeneración del tejido [social] que se encuentra dañado por los últimos acontecimientos en Guerrero y todo México. Hemos aperturado también un nuevo centro cultural (Centro Cultural y taller ▶

de Grabado "El Zanate Azul). Y un primer taller de grabado en Chilpancingo, con la esperanza de activar esa parte de la plástica en la capital que se encuentra dormida. A futuro, si es que se dispone de él, me gustaría continuar cultivando los proyectos en los que junto con mi querida amiga y maestra Olga Figueroa, hemos estado trabajando, consolidarlos, hacerlos más grandes, beneficiar a una mayor población de artistas y ciudadanos en general.

GP: Pláticanos un poco de tu trayectoria. En dónde te has presentado.

AA: Mi trayectoria es temprana, porque cometí la insensatez de no tomarme en serio lo que hacía, así que en Junio de 2017, tuve mi primera exhibición en mi ciudad natal: Chilpancingo, en el Museo Universitario José Juárez, al lado del pintor José Luis Correa, al mismo tiempo, tomaba un taller intensivo de dibujo con el Maestro Leonel Maciel, dónde conocí a mi después maestra de técnicas de acuarela Olga Figueroa y los tres hicimos buena mancuerna para echar a andar proyectos e ideas, en Enero de 2018, dos de mis



obras ("Cactus y Flor Tropical" y "Cena Estelar") fueron seleccionadas para inaugurar junto con las de otros artistas emergentes y consagrados de Guerrero, el Museo de las Siete Regiones con la exposición colectiva Trazos del Sur, en el Fuerte de San Diego en Acapulco, progresivamente tomamos el taller de técnicas de Grabado con el Maestro Alejandro Aranda y con la clausura y exposición de trabajos dimos inauguración al centro cultural el Zanate Azul, que es el primer taller de grabado en Chilpancingo, la capital del estado de Guerrero y claro, de manera itinerante en el Mercado de las Luciérnagas al lado de mis compañeros artistas, en el zócalo de la ciudad, en el pasillo de Palacio de Cultura.

GP: De todas tus obras ¿cuál escogerías para que nos platicaras un poco más a detalle su significado para ti, vaya, la esencia de la obra en sí?

AA: Bodegón con Plaga es un cuadro pequeño (30 x 25 cms) pero sustancioso: La Rata ha sido últimamente, el animal que más eh plasmado en mis obras, pienso en ella como un símbolo de inteligencia, habilidad, trabajo en equipo y utilidad; sin embargo está condenada, relegada y marginada por su estigma, por su estética, por su color y en ese punto, coincidimos con aquello que marginamos, por esto, la coloco en lo más clásico, en un bodegón, y el bodegón es violentado por la imagen ruin y sucia, sin embargo inocente de una rata bien alimentada, además la acerco a su origen divino al ponerle una areola y entonces La Rata, comparte la mesa con nosotros. Aunque todo esto es una parte y es la intención con la que hice el cuadro, de ahí, cada quien es libre y de hecho, adquiere la obligación de darle su propia interpretación y significado, y entonces, hacer suyo el cuadro.

GP: ¿Dónde podemos seguirte, y ver más de tus pinturas?

AA: Me encuentras en instagram como @doble.tmatutino o Andrés Aguilar, y en Facebook como Andrés Aguilar, que son las únicas redes sociales que tengo y donde constantemente estoy subiendo mis proyectos, pinturas, ideas, etc.



Quiero agradecer a Andrés Aguilar por prestarme un poco de su tiempo contestando estas preguntas y más allá de eso, invitarlos a ustedes lectores que se acerquen a sus obras, ya sea por medios digitales o bien en persona, visitando Guerrero.


Creo fervientemente que es muy importante darles este tipo de apertura a artistas emergentes de nuestro país. De no olvidarnos del arte y estar siempre con esa cosquilla de conocer más acerca de nuevos artistas no solo de la ciudad sino de todo nuestro país.



MARIANO AGUIRRE

Fundador de MAAD

Por: Richard PérMont (@Ricardo_PM_)



El diseño de interiores es una de las necesidades que las empresas quieren cubrir, ya que la importancia de este reside en como percibimos nuestro espacio de trabajo y para que comuniquemos efectivamente nuestro trabajo y valores a los clientes.

Por eso mismo, platicamos con Mariano Aguirre, un arquitecto que inició su camino en distintos despachos pero por azares del destino terminó en El Palacio de Hierro en el área de compras.

“Dure 8 años ahí, y todos los años iba a distintas ferias de diseño en todo el mundo, y te haces un criterio”.

“Muchas personas piensan que cualquiera lo puede hacer, y no, hay que saber, conocer y enterarte de muchas cosas” afirma.

Conforme Mariano se especializaba en el diseño de interiores, muchos de sus conocidos lo buscaron para que les ayudase a diseñar sus espacios, y estos mismos a su vez referían a Mariano con otras personas, y así sucesivamente hasta que el arquitecto tomó la decisión de hacer de esta profesión su estilo de vida.

“Me inspiro mucho en el cliente, el espacio en que habitan las personas habla de ellos, nosotros no tenemos un estilo, todo es con base a la personalidad y gustos del cliente” comenta.

Así mismo menciona que esta profesión le sirve a cualquiera, ya que es una necesidad y no un lujo.





“No había tanta oferta como antes, y la que había estaba enfocada a un nicho económico muy alto, y la realidad es que no es así, cualquiera puede acceder a un buen diseño sin que sea un lujo”

“Es en donde vives y te mejora tu vida” afirma Mariano.





Además nuestro entrevistado está convencido que para ser un mejor profesional cada día es entregarte por completo a tu trabajo, por eso es importante tener un trabajo que te apasione.

“Tienes que hacer el mejor trabajo posible, comprometerte, ser responsable” afirma.

Mariano se considera a sí mismo, un gran mexicano, creyente de que en México hacemos las cosas bien.

“Estamos en un gran momento para demostrarle a todos que estamos a la altura de cualquier país. Este año estaremos en la mira del mundo en el área del diseño así que es una gran oportunidad”.



diëtz 



Sport Summer

Se acerca el verano y queremos mostrar el resultado del gym. Pero antes debemos trabajar esos músculos sin dejar de lucir bien en cualquier escenario.

Por eso llegan dos jóvenes que la están rompiendo en series que hablan de la vida de dos grandes ídolos de la música en México: **Kevin Holt** que interpreta a **Miguel Alemán** en la serie **Luis Miguel** y la guapa Venezolana **Arianna Ron Pedrique** que participa en la serie **José José: El príncipe de la canción**.





Kappa

Créditos:

Foto : Lendl Solís
Styling: Ro García
Peinado y maquillaje : Julio César
León
Colaboración: Piso Digital

















NEVER SKIP LEG DAY

Por: Victor Rodríguez

Para este mes de junio, por aquello del mundial de fútbol soccer, todo el mundo quiere lucir unas piernas bien trabajadas. Te comparto una rutina de aumento y definición de pierna y glúteos, al lado del talentoso **Rafa Serdán**.

Tiempo de realización: 1.5-2 hrs aprox.



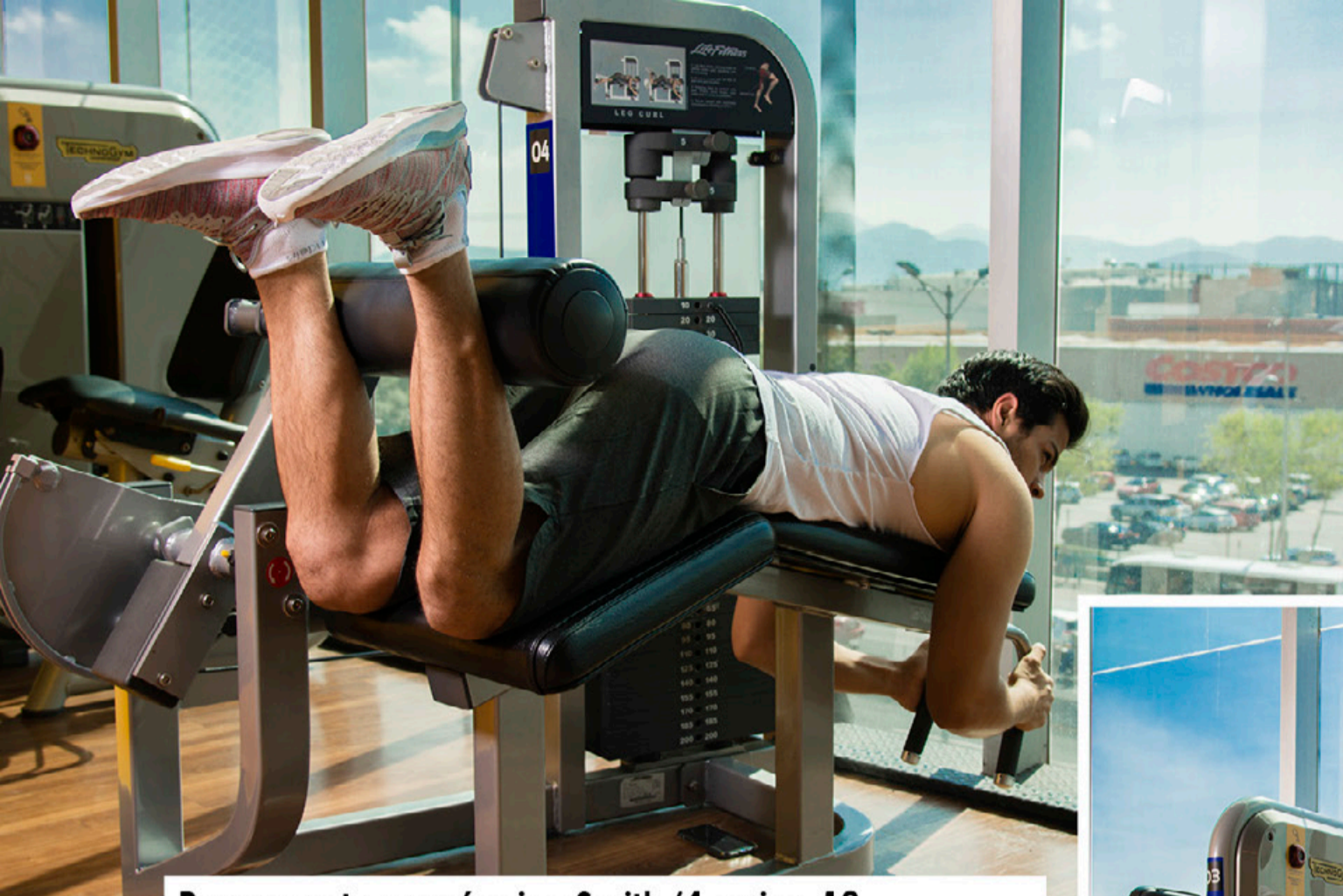
Es importante realizar un calentamiento previo a esta rutina en la que se preparen las piernas.



Prensa (4 series, 10 repeticiones)* / Sentadilla en máquina Smith (4 series, 15 repeticiones) / Leg extension (4 series 15 repeticiones).

En los 3 ejercicios de la serie, es importante colocar tus piernas al ancho de los hombros o la cadera y contraer el abdomen con fuerza, tratando de evitar sacar de más los glúteos. Inhalar al flexionar, exhalar al extender. La bajada de la sentadilla idealmente no deberá ser por debajo de los 90°.





Peso muerto en máquina Smith (4 series, 10 repeticiones)*/ curl femoral acostado (4 series, 15 repeticiones)/ curl femoral sentado (4 series, 15 repeticiones).

De igual forma que en la primer serie, las piernas en todos estarán al ancho de la cadera. En el peso muerto flexiona ligeramente tus rodillas al bajar y en los otros dos ejercicios asegúrate de generar un cierre casi completo en el ángulo que queda en tus corvas. Abdomen fuerte para proteger tu zona lumbar. Inhalar al flexionar, exhalar al extender.





Desplante en máquina Smith (4 series, 12 repeticiones), Hip thruster con disco (o puentes; 4 series, 12 repeticiones).

En el desplante, trata de colocar el peso de tu cuerpo al centro del movimiento con la cadera bien cuadrada y el abdomen contraído. Baja la rodilla al centro lo más que puedas, asegurando que tus rodillas no rebasen la punta del pie en ninguno de los dos ejercicios.

Máquina Aductor/abductor (5 series, 15 repeticiones).

Controla la apertura y el cierre de la cadera con tu espalda bien recta y como siempre, un abdomen apretado.

Elevación de talones con Disco (4 series, 20 repeticiones).

*Estos ejercicios requieren colocar un peso bastante considerable (60-80% de tu máximo) para obtener el resultado deseado.

¡Recuerda acercarte con un entrenador personalizado para obtener los mejores resultados y sacarle el mayor provecho a tus capacidades físicas!



METE GOLES EN LAS SABANAS



Este mes tu sección de #SexoZero va dedicada al deporte más popular del mundo: el fútbol. Y qué mejor que celebrar la vigésima primera edición de la Copa FIFA con una cascarita en la cama, ese otro terreno de juego donde también se desborda la pasión. Así que ponte bien la camiseta, que aquí te diremos cómo salir de la banca para hacerla llegar en la cancha.

En el fútbol, las tácticas son esenciales para lograr la excelencia en el rendimiento deportivo. Y lo mismo ocurre con el sexo. Porque entre jugadas ofensivas y defensivas se puede abrir el marcador al primer "¡gooooooooooooooooo!" del orgasmo.

De tal forma que los torneos de cama se pueden convertir en "clásicos" si sabes dominar tu rol en cada partido. Se necesitan cualidades de portero para leer a tu contraparte, saber lo que la prende y evitar los autogoles del miedo y la frustración. Utiliza a favor del placer las posiciones de centro y mediocampista para que tu fuerza delantera se convierta en energía sexual goleadora.

Ahora a ponerse los uniformes que el ambiente está por calentarse. Observa el terreno de juego y ubica tus posiciones. ¡Que suene el silbatazo!

LAS JUGADAS



La bicicleta
(mayor exponente: Neymar. Brasil)

No apta para cuerpos entumecidos por el grado de flexibilidad que requiere. Sin embargo, bastará con ponerla en práctica más de una vez para volverte sexocampista experto.

Consiste en recibir acostado y erecto a tu compañera mientras ella se coloca de espaldas para hacerse penetrar. La flexión de sus rodillas le permitirá inclinarse lentamente hacia atrás para evitar que el pene se salga de la vagina. Ella deberá levantar el vientre para activar el movimiento del coito. En esta posición tendrás acceso directo a los pechos y al clitoris (como a los manubrios y a la campana de una bicicleta). Maneja lento, pero sin pausa, que hay mucho terreno por recorrer.

La chilena (mayor exponente: Hugo Sánchez. México)

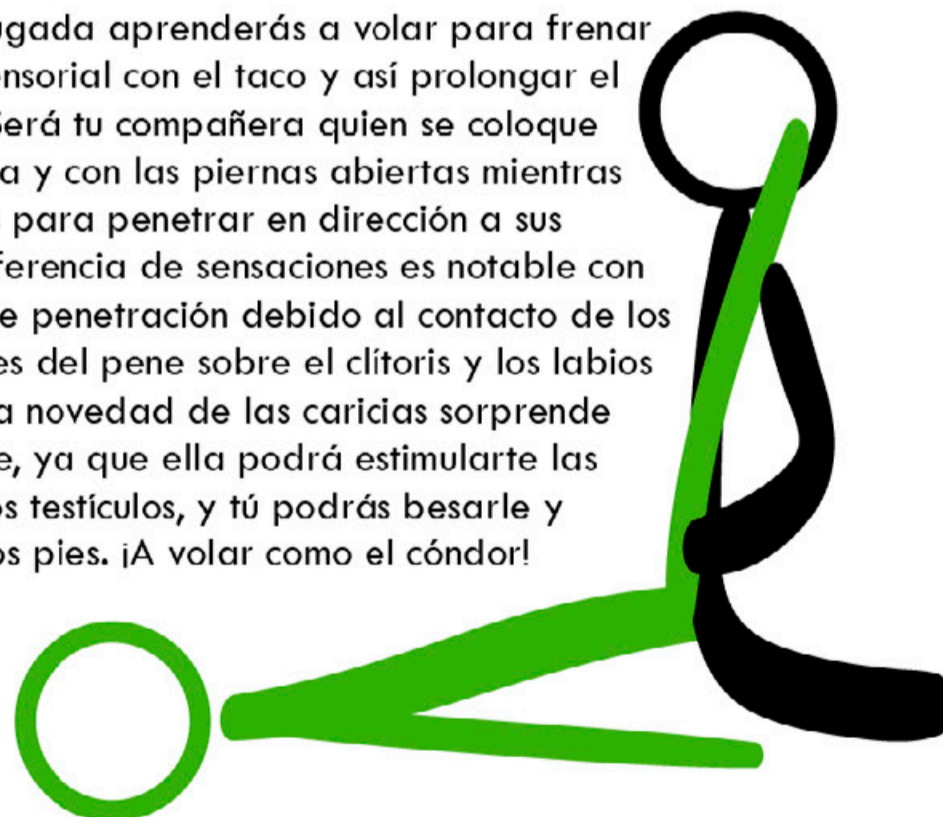
Esta es tu oportunidad para replicar en la cama la maravillosa chilena de Cristiano Ronaldo en el épico partido del Real Madrid contra la Juventus. Y para lograr la magia sólo necesitarás las tácticas del movimiento rápido, sutil y elegante.

Se inicia acostándola de espaldas para después levantar y sostener sus piernas con uno de tus brazos. La mano que te queda libre será un punto de apoyo importante sobre la cancha. Flexiona tus rodillas para que puedas mantener el dominio de su pelvis, como lo haces con el balón. Esta postura permite variar la apertura de las piernas y el sentido de la penetración. Los rostros estarán alejados y el control de los movimientos no dependerán de las manos, lo cual genera una ansiedad excitante. La belleza del orgasmo provocada por la acrobacia de la chilena hace que los cuerpos se fundan en perfecta armonía.



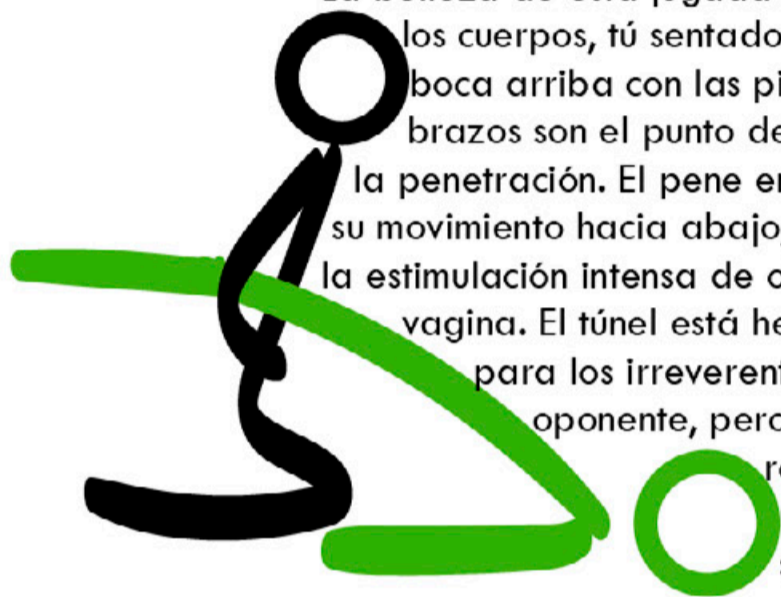
El escorpión (mayor exponente: René Higuita. Colombia)

Con esta jugada aprenderás a volar para frenar el balón sensorial con el taco y así prolongar el orgasmo. Será tu compañera quien se coloque boca arriba y con las piernas abiertas mientras descienes para penetrar en dirección a sus pies. La diferencia de sensaciones es notable con este tipo de penetración debido al contacto de los alrededores del pene sobre el clitoris y los labios vulvares. La novedad de las caricias sorprende gratamente, ya que ella podrá estimularte las nalgas y los testículos, y tú podrás besarle y chuparle los pies. ¡A volar como el cóndor!



El túnel (mayor exponente: Messi. Argentina)

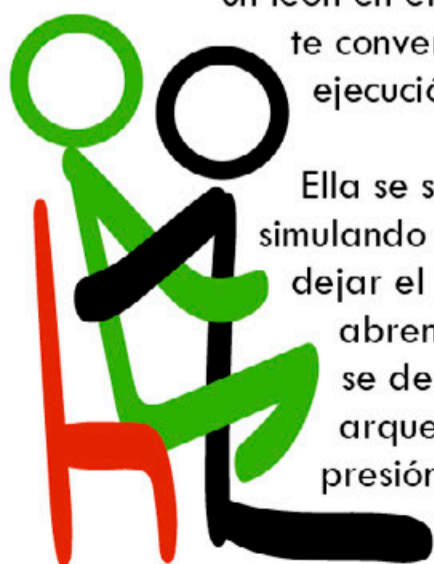
Si el fútbol es poesía y arte en su máxima expresión, el túnel, esa jugada digna, pero a la vez arrogante, es la esencia viva. Regatear el placer en la cancha de la cama es para talentosos, para aquellos que no sólo hacen estallar a sus parejas, sino que también se divierten acariciando la sensualidad del momento.



La belleza de esta jugada radica en entrelazar los cuerpos, tú sentado y ella acostada boca arriba con las piernas abiertas. Sus brazos son el punto de apoyo para regular la penetración. El pene entra y sale desviando su movimiento hacia abajo, lo que provoca la estimulación intensa de otras partes de la vagina. El túnel está hecho justo a la medida para los irreverentes que se gozan a la oponente, pero que también sienten respeto por ella y recurren al factor sorpresa.

La picada (mayor exponente: Sebastián Abreu. Uruguay)

Anotar a la primera es el sueño de todo sexocampista experto. De ahí que esta jugada sea la ley del engaño. Es estar frente a frente con la oponente, como gladiador a un león en el circo romano. Si logras someterla en el juego, te convertirás en un héroe. Si fallas, merecerás la ejecución.



Ella se sienta al borde de una cama o de una silla, simulando el arco de la portería. Te arrodillas para dejar el pene a la misma altura que la vagina. Se abren sus piernas para recibir tu impacto mientras se desliza hacia atrás en un sutil movimiento. La arquera marcará el ritmo de la penetración con la presión que ejerzan sus piernas al envolver tu cuerpo. La picada es de intuición sexocampista, pero también un arte que sólo podrán dominar quienes deseen hacer historia.

El taco (mayor exponente: Zinedine Zidane. Francia)

Si el futbolista sexperto tuviera ojos en la nuca, el taco no existiría, no valdría la pena, no sería una jugada tan exquisita, desconcertante e impredecible. Sería si acaso un pase al orgasmo como cualquier otro. Pero el taco existe. Nace en la mente del hombre vivaz, de aquel que inventa sin saber lo que sucederá a su espalda. No sabe a dónde irá la pelota del placer, pero lo intuye, lo presiente, o simplemente lo calcula.

Ambos tendidos de costado, ella dándote la espalda. Y, en un alarde de destreza, levanta su pierna externa para flexionarla y posarla sobre tu cintura. La puerta abierta al placer. Es aquí cuando la penetras haciendo palanca con la pierna que se apoya en tu cadera. Por la cercanía con su oreja, podrás condimentar esta jugada a través del susurro de tus más íntimos secretos. La penetración llega hasta la mitad del camino, por lo que el goce viene de la mano del deseo que se haga profunda y estalle en el orgasmo más excitante.

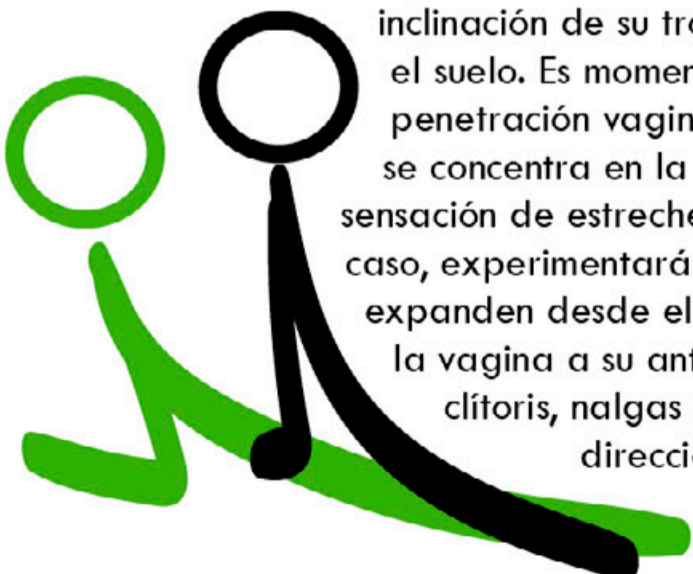


La elástica (mayor exponente: Ronaldinho. Brasil)

La elástica está reservada para los maestros de las mentiras piadosas. Es jugar a mostrarte a tu oponente y decirle “¿la quieres?”. Y después, un brusco cambio de dirección que la lleve al éxtasis inesperado.

Esta jugada va por detrás de tu compañera de campo.

La sujetas firmemente de la cintura para dirigir la inclinación de su tronco hasta que las manos toquen el suelo. Es momento de sorprenderla con una penetración vaginal profunda. Para ella, el placer se concentra en la entrada de la vagina por la sensación de estrechez que provoca la posición. En tu caso, experimentarás sensaciones poderosas que se expanden desde el glande, el cual entra y sale de la vagina a su antojo. Podrás acariciar espalda, clítoris, nalgas y ano. Todos estos cambios de dirección te darán el título de genio y por supuesto que serás el más aplaudido (y solicitado).



EL FUTBOL NOS UNE

El estadio está a reventar. Tu corazón late fuerte cuando escuchas el himno nacional de tu equipo. De hecho, empiezas a tararearlo sin siquiera darte cuenta. Vibras al compás del primer silbatazo. Replicas todas las jugadas de la cancha en tu cabeza. Lloras de alegría y lloras de tristeza si se gana o se pierde. Entiendes al equipo contrario y a sus aficionados porque viven y sienten lo mismo que tú. Por un momento todos hablamos el mismo lenguaje y nos gozamos con total libertad.

Eso es el sexo.



El Fútbol nos une

Por: Dulce Jiménez

¿Te has preguntado cuál es el deporte que tiene más alcance en todo el mundo?

Seguramente respondiste que el fútbol, y por eso se le conoce como deporte rey.

Nos guste o no, el fútbol forma parte de algún momento de nuestra vida, ya sea en una reunión, en actividades escolares o en videojuegos.

No importa la nacionalidad, la raza, la ideología, la cultura ni la edad de las personas que se juntan para ver un partido de fútbol y sienten la fuerza que este deporte transmite cuando vemos a nuestro equipo favorito jugar en el campo.

El fútbol es uno de los deportes que transmiten miles de sentimientos y genera bastante adrenalina a quienes se consideran aficionados. Se ha convertido en un símbolo de pertenencia y forma parte de la cultura de los seguidores de manera en que puede generar emoción, alegría, tristeza... no importa cuál sea la situación de cada uno, solo hay un sentimiento que los une como lo es ver ganar o perder a tu equipo favorito.

Si lo vemos desde una perspectiva filosófica, el fútbol transmite una serie de valores que son importantes en el día a día, ya que forman parte de la sociedad y del estilo de vida (el esfuerzo, el interés por conseguir lo que se quiere, los retos, el compañerismo, la constancia, el rendimiento o el empeño que se pone en el juego para conseguir resultados benéficos).

No podemos olvidar el espectáculo que acompaña al fútbol y que, gracias a eso, ha ido ganando audiencia.

El fútbol es uno de los temas más comentados en nuestro lugar de trabajo, en el bar con los amigos y por supuesto, en los medios de comunicación que son los que ayudan a dar más fuerza a este deporte.

Este se ha convertido en un elemento fundamental para la sociedad entera, no sólo referente a lo deportivo, sino también a lo económico y social. Muchas personas en todo el mundo siguen cada fin de semana a su equipo. Compiten con otros para llenarse de gloria y ser los mejores. Es una pasión que late en cada uno de los corazones de las personas que participan en este espectáculo. Podrán existir camisas y colores distintos, pero hay un solo amor hacia el mismo deporte, y eso es lo que une a las personas.

No cabe duda de que el fútbol mueve a las masas, y no hablamos de personas solamente. Es imposible pensar en un entorno sin campos de fútbol, jugadores profesionales, entrenadores y ligas de todo tipo. Como conclusión, de si el fútbol nos une o no, depende, todo depende de la sociedad en la cual nos encontremos rodeados.

El deporte, la cultura, la música, el canto, unen y hacen crecer en fraternidad. Las fiestas deportivas a nivel mundial, hacen olvidar las guerras y los problemas políticos que buscan el bien de unos pocos, y no, la felicidad de la gente.

No olvidemos que todos tenemos gustos diferentes, por lo tanto, hay que respetarnos. El deporte es un elemento de unión y superación, no un motivo para enfrentamientos incoherentes. El mundo puede ser un lugar mejor para vivir. Lo único que necesitamos es fortalecer el respeto, tolerancia y el rechazo a la violencia. Disfruta de esta gran temporada de fútbol.

ESTÁ **KABOOM**

La Selección Política Nacional

Pues si damas y caballeros el mundial está a la vuelta de la esquina, y las elecciones también, tantas cosas que hacer y pensar que a Kaboom no le da la mente para acomodar su agenda, imagínese usted, 3 partidos del mundial, contra potencias del balompié, y 4 candidatos a la presidencia por quien votar, menudo tema entre la selección de futbol y la selección de candidatos.

Si usted se ha dado cuenta son 4 candidaturas que están registradas ante el INE para que aparezcan en la boleta, son la alineación oficial, y una quinta que se nos lesionó a la mitad de la temporada que tuvo que abandonar las aspiraciones, la ex primera dama la esposa del expresidente Calderón, Margarita Zavala, ella se lesionó el ligamento cruzado del financiamiento que se complicó con una contractura en la intención del voto, que desembocó en apenas un 4% de goles metidos en su campaña, y que la hacían poco atractiva para los entrenadores de esta selección y que mejor le dijo a la afición me bajo de este autobús que me llevaría a los pinos.

Luego hay que recordar que en esta selección hay un llamado de último momento, y que gracias a la presión de la “afición” se subió a la convocatoria oficial, el grandote de Nuevo León, un goleador independiente muy aguerrido, este que es capaz de cortar, literalmente, los acechos de sus rivales, Jaime Rodríguez Carderón el “Bronco”, a este caballero desde las fuerzas básicas le detectaron habilidades de atajador de penales y sobre todo con habilidades para salir jugando con los pies del área chica, imagínese que logró un millón de achiques en su portería, claro más de la mitad fueron goles, pero que en su momento el árbitro marcó como fuera de lugar y es por eso que está llamado a ser uno más de la convocatoria final, Kaboom no espera mucho de este jugador, dicen que le corta la mano a sus rivales más peligrosos.



Qué decir del novato del año, Ricardo "Ricky Rickin Canallin" Anaya, reclutado de las fuerzas básicas, muy básicas, de Querétaro, él es callado, tímido tiene la mirada, tiene los 39 aún y ya es candidato, el problema Rickin es que lo acusan de doping y de tener una fuerte adicción a la lavanderías y el jabón, por lo que le han inventado rumores de que no merece estar en la boleta para de esta selección porque lavó muchos uniformes para estar en la lista final. Lo que si es que el "Canallin" Anaya puede ser un buen elemento, habla muchos idiomas, eso es útil para comunicarse con los árbitros y los demás contrincantes.

Pero por el centro llega un pintoresco jugador, el apodado por la afición el "ya mero", aunque oficialmente le gusta que le digan el #YoMero, José Antonio "Pepe" Meade, un delantero seguro, con mucha experiencia, imagínese que ha estado en casi todos los equipos del país jugando casi todas las posiciones, infortunadamente nunca ha sido campeón, y su gran problema es que pertenece al equipo más odiado por la afición, la gente no lo quiere, lo abuchean en los entrenamientos, aunque le avienta muchas ganas, corre como loco, y ofrece sonrisas cada vez que intenta un tiro a portería.

Por último pero no por ello menos importante el goleador, el 3 veces pichichi de la selección, el hijo predilecto de Macuspana, el veterano de este equipo, Andrés Manuel "PG" López Obrador, más del 40% de efectividad en el ataque, le han cometido varios fauls que lo han

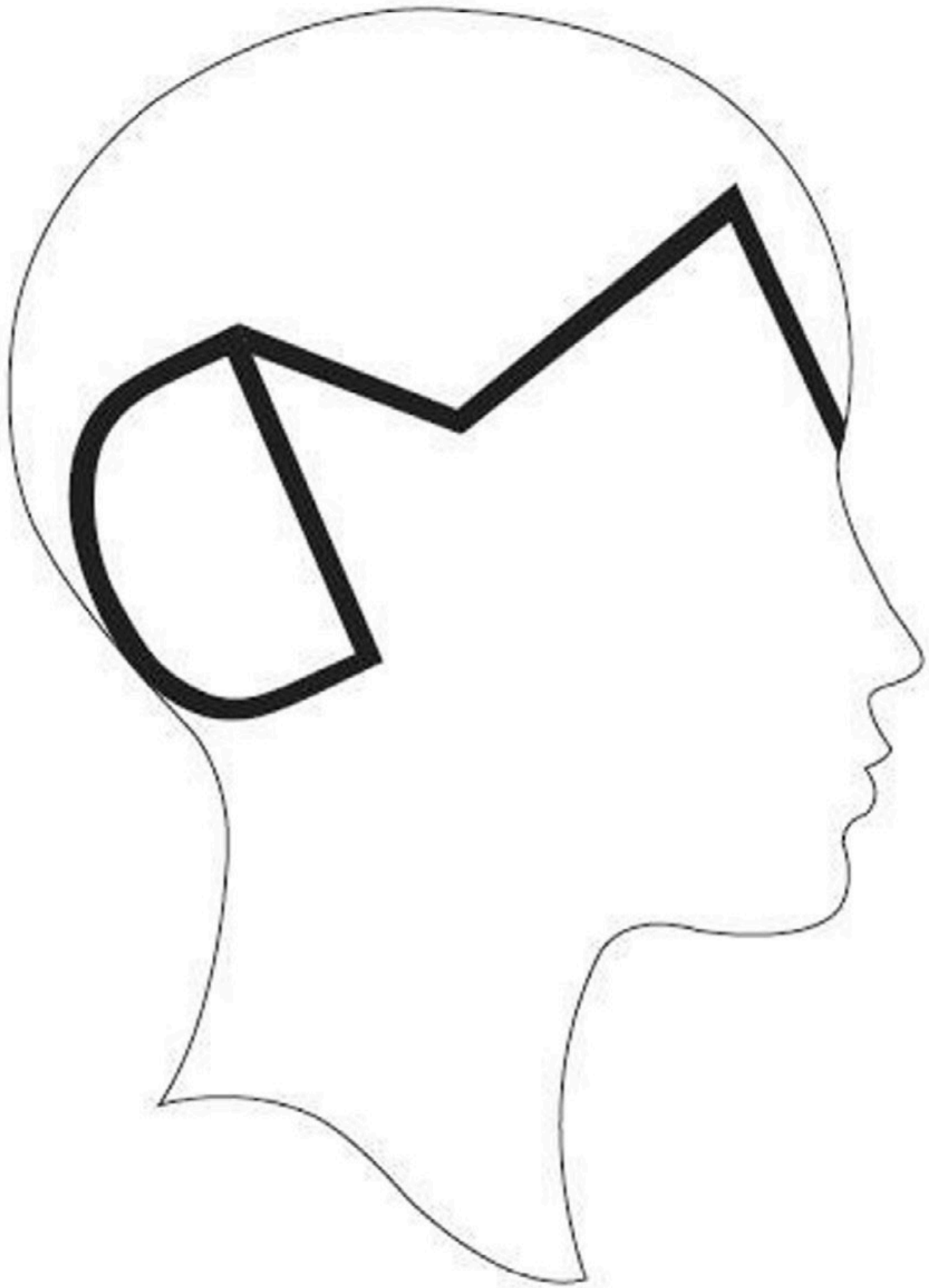


mandado al césped y lo han dejado bastante lesionado, pero promete que este será su mundial y que nadie lo va a detener para llegar al 5to partido, o mejor dicho al palacio de gobierno, es un gambeteador natural, siempre esquiva a sus rivales y se inventa cada jugada que nadie entiende, es un enigma porque un día juega de una forma y otro día de otra manera, es un crack este delantero, él ha estado en 3 equipos, el último es de su propiedad, cosa que le ayuda porque juega en todas las posiciones, hasta el entrenador es, manda las jugadas, metes los goles, manda los pases y cubre la portería, a veces le ayudan sus hijos en la defensa, pero casi siempre lo hace él, es tan bueno en su equipo que solo le falta ganar un mundial y las elecciones claro.

Esto y más nos espera durante estas "selecciones" que serán de alarido, con un cierre que se antoja de primer nivel, no se lo pierda en su urna más cercana.

Así que estos seleccionados y su afición estarán Kaboom.





DAVID & MIYAGI
P R O F E S S I O N A L

Fashion
Lovers